

Yorgo Sicilianos

PERCUSSIONE

BALLADE

Xylofono, Gran-cassa, Triangolo,
Camburo con corda, Bam-tam,
Piatti, Frusta/Whip)

Adagio

1 **Bam-tam** 2 3 4 5

6 7 8 9 10 **Cassa** (con 2 Bacchi di Timpani) *tr*

11 12 13 14 **Piatti** 15 *a2* 16 17 **Triangolo** *mf cresc.* *tr.*

18 23 29 32 40

45 *Allarg.* 46 *a2* **Piatti** *atempo* 47 *ff* 52 **5** 53 *Abitato*

allarg. **Cassa** *a tempo* (colla mazza) **Cassa** (con 2 bacchi di Timpani) *tr*

54 **Cassa** *ff* 55 56 57 *ff minaccioso*

58 59 60 61 62 *tr* *pac*

63 64 68 *tr* 69 70 71 *tr*

72 73 74 *tr* 75 76 77 78

PERCUSSIONE

2.

79 **Cassa** 80 81 82 83 84

85 86 (colla mazza) 87 *allarg.* 88 Più mosso e sempre agitato 89 90

109 116 126 **Camburo c.c.** 127

128 129 147

158 Poco meno 159 160 172

176 *animando* 183 Più mosso 189 190

191 193 **Bam-tam** 194 195

198 Sostenuto assai 214 Allegro 218 219 220 **Camburo c.c.**

221 **Bam-tam** Adagio 222 223 224 234

PERCUSSIONE

Camburo C.C.

3.

244 255 262 268 tr 269 tr

11 7 6 p *molto* ff

Cassa

270 **Cassa** tr 271 272 14

ff > > > >

286 *affrettando* 288 *a tempo* 291 299

2 3 8 5

304 **Cam-Lam** 305

f **Cassa** 11