YORGO SICILIANOS

CONTRA-BASSO

METAMORPHOSES

TEMA

Andante (♩=72)

1 4 V 5

p

6 V 7 11

p

12 13

MET. I

Presto (♩.=96)

1 9 V 10 11

p

12 26 27 V 28 29

p

MET. II

Larghetto (♪=72)

1 3 V 4

p

5 6 9 V

f

10 11

p

©1993 by YORGO SICILIANOS
Athens – GREECE

C-BASSO

MET. III

Allegretto scherzando (♩. = 76)

MET. IV

Allegro appassionato (♩. = 69)

31 32 33 34

f sempre

35 36 37 38

f *più f*

39

attacca

MET: V

Allegro non troppo (♩= 92)

1 2 3

ff pesante

4 5 6

7 8 9 10 11 12

ff sempre e pesante (ff) *f*

13 14 15

p *dim.*

16 17 18

più p *dim.*

19

pp

C-BASSO

MET: VI

Andantino comodo

1 7 8 9 10 11 12 20 21 22

p

MET: VIII

Allegro tempestoso (♩=84)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

ff *tratt. y a tempo* *sff* *dim.* *p* *pesante* *(p)* *(f)* *ff sempre*

37 38 39 3 40 41

42 43 44 45 46

p cresc.

47 48 49 50 51 52

ff ff ff p

MET: VIII

Tempo di valzer moderato (♩.=52)

1 2 3 4 5 6

p

7 8 9 10 11 12

16 17 18 19 20 21

p cresc. f

22 23 24 25 26 27

p cresc.

28 29 32 33 34 36 Ritmo di

p

3 battute

37 38 39 40

p f

61 62 63 64 65

p

66 68 69 70

p

6.

FINALE

MET. IX

Lento non troppo ma pesante (♩=76)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26

f fsempre simile ff (ff) simile (ff) ffsempre sosten. fff