

C-BASSO

YORGO SICILIANOS
"PAYSAGES"
for Percussion and Orchestra

♩ = 52

1 5 6 7 8 9

div.

10 Unis. 11 12 13 14

(sempre pp)

22 (8va) (harmonic sound) 23 24 25 26

div.

pp

pp

accelerando

28 Tutti unis. pizz. 29 30 33 sost. 34 35 36

♩ = 72 ♩ = 60 ♩ = 52 (arco) ♩ = 92

37 38 39 40 41

ffp = pp

div.

42 43 44 45 Unis. (gliss. III²c.) pp

46 47 (gliss.) 48 49

div.

p

50 51 52 53

ff

3

C-BASSO

54 *tr* *tr* *tr* *tr* 55 *tr* 56 *tr* 57 *tr*

p *cres* - *dim* - *do* - - - *mf* *p*

58 59 60 77 *Poco più allegro*

ff

91 $\text{♩} = 92$ 99 119 $\text{♩} = 60$ 122 (8va) 123 124 (8va) 125

pp *pp*

126 127 128 147 *riten.* $\text{♩} = 52$

p *ff*

148 157 158 159 160 161

ffp *pp*

162 163 164 165

pp sempre *(pp)* *ffp*

166 167 172 $\text{♩} = 46$ 181 $\text{♩} = 52$

pp *pp*

186 $\text{♩} = 46$ 190 *più.* 191 192

p