

PIANO

YORGO SICILIANOS

EPITAPH



YORGO SICILIANOS  
EPITAPH

PIANO

Molto lento senza misura

27 *for* 31 *all* 32 *sfz*  
8va  
b2 l.u.  
b2 l.u.  
Ped.  
6/4

Molto lento (♩=68, in 6)

18 19 20 *atempo*  
*flauti prima*  
18 1 12

32 Poco più lento senza misura

32 34  
V  
6/4

33 34 35 36  
♩=72 (in 6)  
(legato)  
(Solo)  
p  
36

35 36 36  
36

2. PIANO

(p sempre)

38

40

42

43

44

PIANO

3.

45

47

49

51

53

55

Molto sost<sup>o</sup> (♩=52, in 6) PIANO

54 (clusters)

56 (simile)

Appassionato (♩=60)

58 62 string. .. 65 ritornando 66 a tempo 68 ♩=52 rit. 71 ♩=44

74 78 allarg. 79 a tempo 82 8va 83

95 a tempo 96 97 string. ... 103 ♩=72 104

PIANO  
Andante (♩ = 76) (♩ = ♩ sempre)

5.  $\text{♩} = 56$

109 110 111 112 113 114 115

116 117 118 120 121 123 124 125

126 127 128 129 131 132 rit. 133  $\text{♩} = 60$

134  $\text{♩} = 72$  (~~in 12~~)

137

139 rit.

*sva-  
#E-  
l.v.*

*sva-  
#E-  
l.v.*

*sva-  
#E-  
l.v.*

*sva-  
#E-  
l.v.*

*s<sup>f</sup>* *s<sup>f</sup>* *s<sup>f</sup>* *s<sup>f</sup>*

*Ped.*

141

PIANO  
♩ = 68  
145

144

8va  
1.v  
sf  
Ped.

146

♩ = 72

8va  
1.v  
meno sf  
Ped.  
6/4  
FINE