

**II<sup>o</sup> Oboe**

# Yorgo Sicilianos

## Perspectives

op. 26

1  $\text{♩} = \text{ca } 53$

9 *Allargando*  $\text{♩} = \text{ca } 80$  (*più mosso*) *Ritardando*  $\text{♩} = \text{ca } 53$  (*I Tempo*)

19 *p sempre*

29  $\text{♩} = 88-92$  *Un poco Appassionato*

43 *cresc.* *a* *poco*

45 *cresc.*

46  $\text{♩} = \text{ca } 53$  (*1<sup>o</sup> 8<sup>vo</sup>*)



3.

# Oboe II

122  $\text{♩} = \text{ca } 106$  Tempo precedente

124 125 126 127

128

129 130 131

134

135 136

137  $\text{♩} = \text{ca } 53$  Molto Sostenuto

138 140 141

147

148 152 159

164

166 167 168

169

170 171 172

173

174 *Stesso Tempo* ( $\text{♩} = 53$ )

175 176

177

178 181 186

