

Yorgo Sicilianos

synthèse

pour cordes et percussion

III BATTERIA*

Sento

①

I.

Gr. Cassa

Tamburo

Allegretto comodo

③

II.

Tamburo

⑤

⑥

⑦

⑧ **Piatti** = petite taille

Gr. Cassa

Allarg. Sento

I° Tempo

Sento

I° Tempo

Tamburo

pp

⑨

⑩

⑪

⑫

Sostenuto

poco string.

I° Tempo

Piatti = petite taille

à 2 (modo ord.)

Gr. Cassa

(avec 2 baguettes à tête d'éponge)

Allarg.

Sento

I° Tempo

(come prima)

* III Batteria: Tamburo (avec cordes), Gran-Cassa et, auxiliairement, Piatti (petite taille), Gong, Tam-Tam.

III BATTERIA

Sento

(16)

Allegro sottile e sempre scherzando

III.

(VUOTE) (17)

(18)

(19)

Tamburo

(20)

(21) (VUOTA)

Sento nontanto

(22)

(23)

I° Tempo

(24)

(VUOTE)

(25)

(26)

(27)

Sento nontanto

I° Tempo

(VUOTA)

(28)

Andante espressivo

IV.

Rubato

Tamburo

(30)

string.

I° Tempo

Rit.

a 60

III BATTERIA

3. **Gr. Cassa** (avec la mailloche) **Bamburo**

31 *f* *p* *fp* *mf* (sempre)

32 *tr*

33 *molto ff*

34 *molto lento*

35 *attacca*

Allegro **Bamburo** **V.**

36 *mp* *Rit.* *Piu lento* *mp*

37

Gr. Cassa (avec la mailloche) **Bamburo**

38 *mf* *f secco*

39 *I° Tempo*

40 *pp* *Piu lento* *tr* *preciss.*

41 *string. . . . tornando.. a tempo* *precipitando..*

I° Tempo **Gr. Cassa**

42 *f secco*

Moderato **Gong.**

43

44 *p* **Bam-Bam**

45 *mp*

