1 C

V-Cello III.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ

ΒΑΚΧΕΣ

VIOLONCELLO

Copyright By Yeorgo Sicilianos
1, Lykabetius Str. Athens - Greece
All Rights Reserved

I.

Molto moderato

Poco più mosso

Yeorgo Sicilianos (1959)

Pizz.

sfff

sfff

arco

f marc.

fp

Iº Tempo

pp

1

2

3

in 2

4 Violini I, II

fp

5 (trem.) sulla tastiera

ff

f

mf

p

Attacca

Allegro molto e feroce

sfff

sfff

sfff

CELLO

6

p

p

cresc. - - - -

7

(cresc.) - - f

p

8

9

pp

10

(cresc.) - - f

cresc.

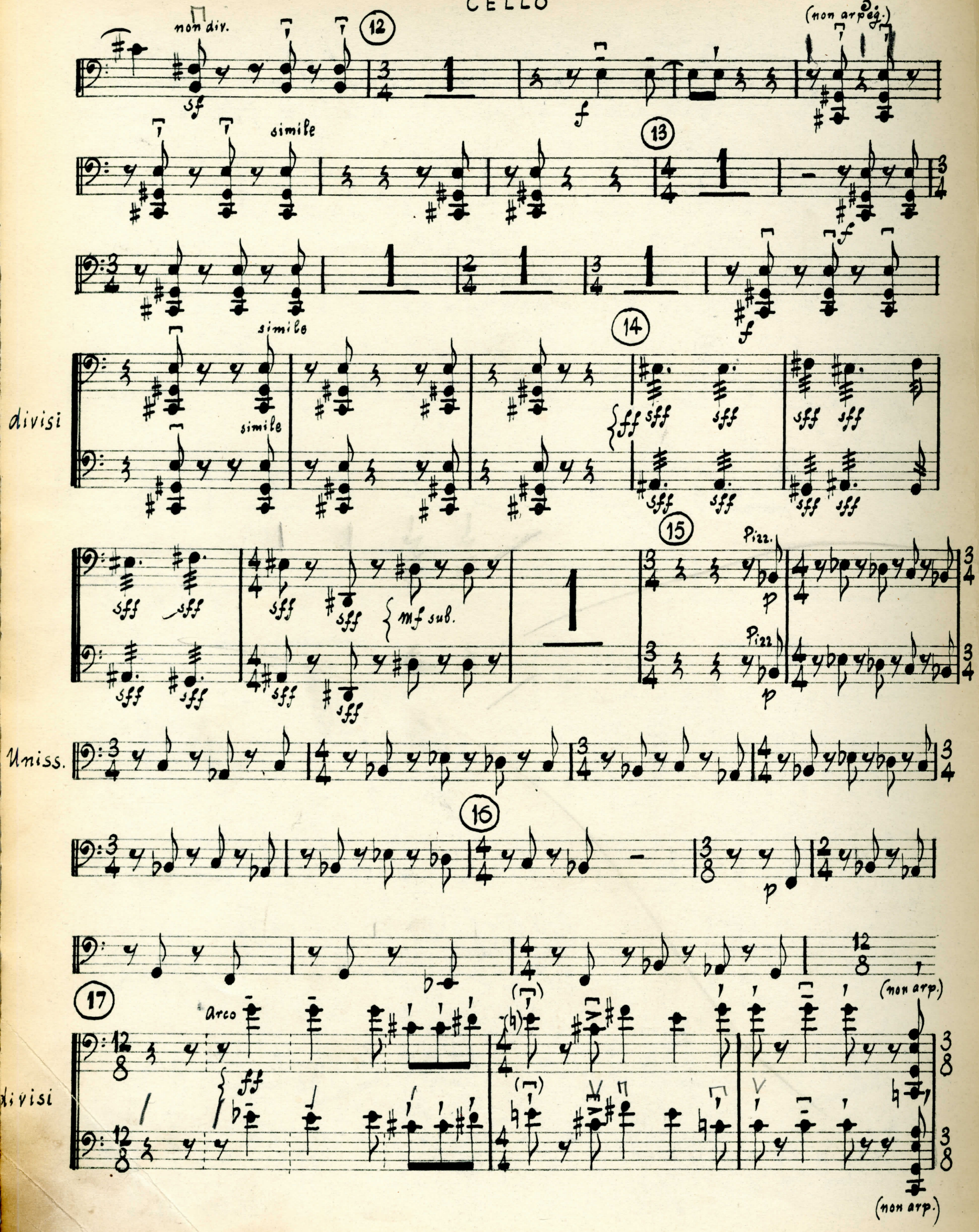
f

11

f sf

f sf

Volta subito


non div.
12
(non arpeg.)
simile
13
simile
14
divisi
simile
ff
sff
mf sub.
15
Pizz.
p
Uniss.
16
17
Arco
divisi
(non arp.)
(non arp.)

4.

CELLO

Unis.

ff

(18)

divisi

f

(19)

ff

Unis.

ten.

(20)

f

mf

10

Tacet bis (22)

CELLO

Pizz. (21)

p vibrato

(22) Arco

f ben marc.

Pizz.

p sub.

(23) Arco

ff

più f

divisi

(24)

Uniss.

sff sff ff ben marc.

(25)

divisi

6.

CELLO

Uniss.

26

sff

sff sff sff simile

27

28

29

(non div.)

ff

(non arp.)

30

Pizz.

f sf

31

Arco

ff

ff sempre

32

meno f sub.

cresc.

volta subito

visi

(cresc.)

ff

(33) Lento

molto

sff

niss.

Pizz.

sff

Arco

f

fp

(34) Violin-Solo

fp

(35) Allegro f vivo

(36)

(37)

Trump.

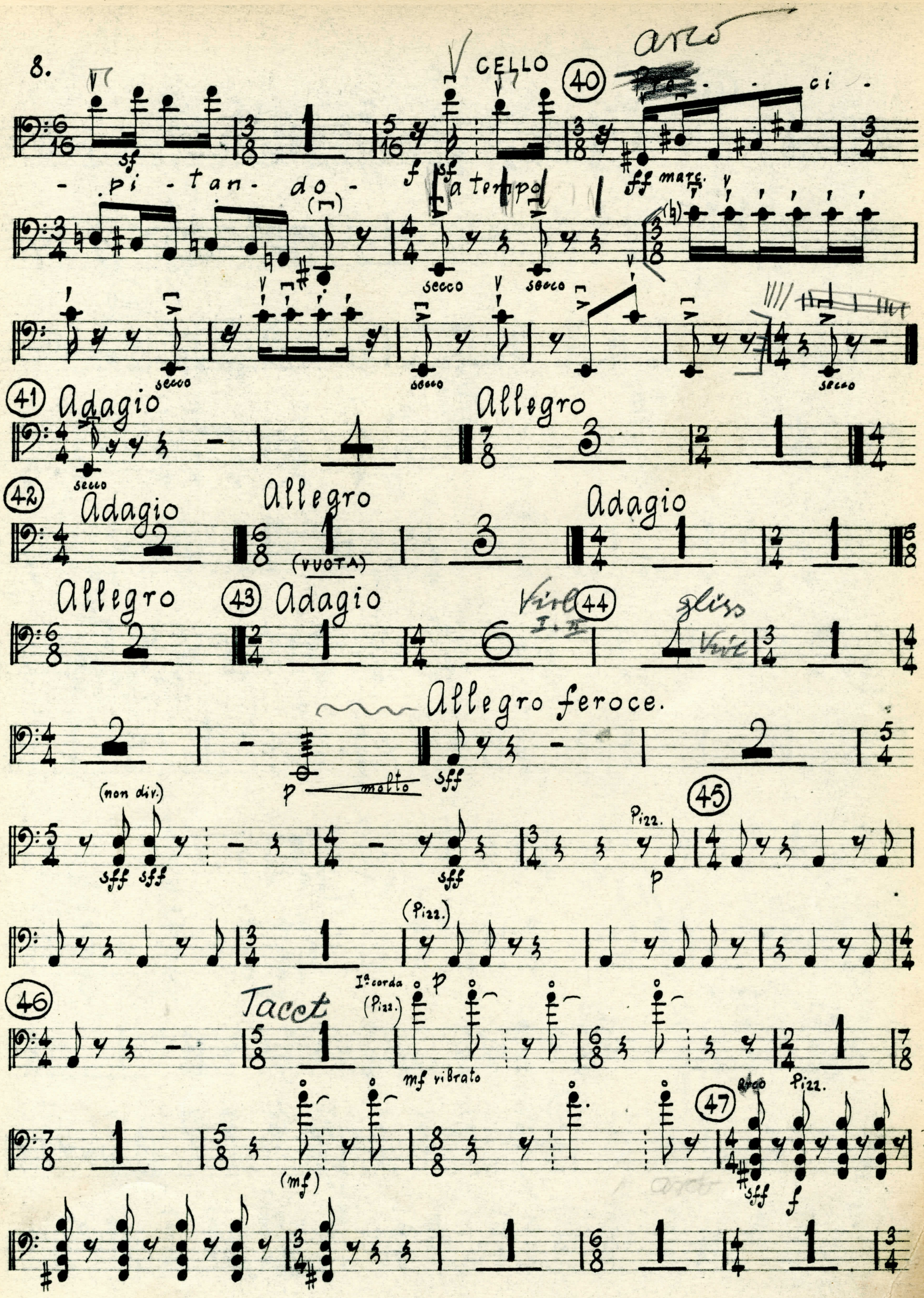
(38)

(39)

f

sf

ten.


CELLO
40
arco
ci
pi - tan - do
a tempo
ff marc.
secco
41
Adagio
Allegro
42
Adagio
Allegro
(VUOTA)
Adagio
Allegro
43
Adagio
44
gliss
Allegro feroce.
molto
(non div.)
45
Pizz.
(Pizz.)
46
Tacet
Iª corda
(Pizz.)
mf vibrato
47
arco
Pizz.

48 Arco ff ff

49 ff

Pizz. sff 50 Arco ff

VI ff

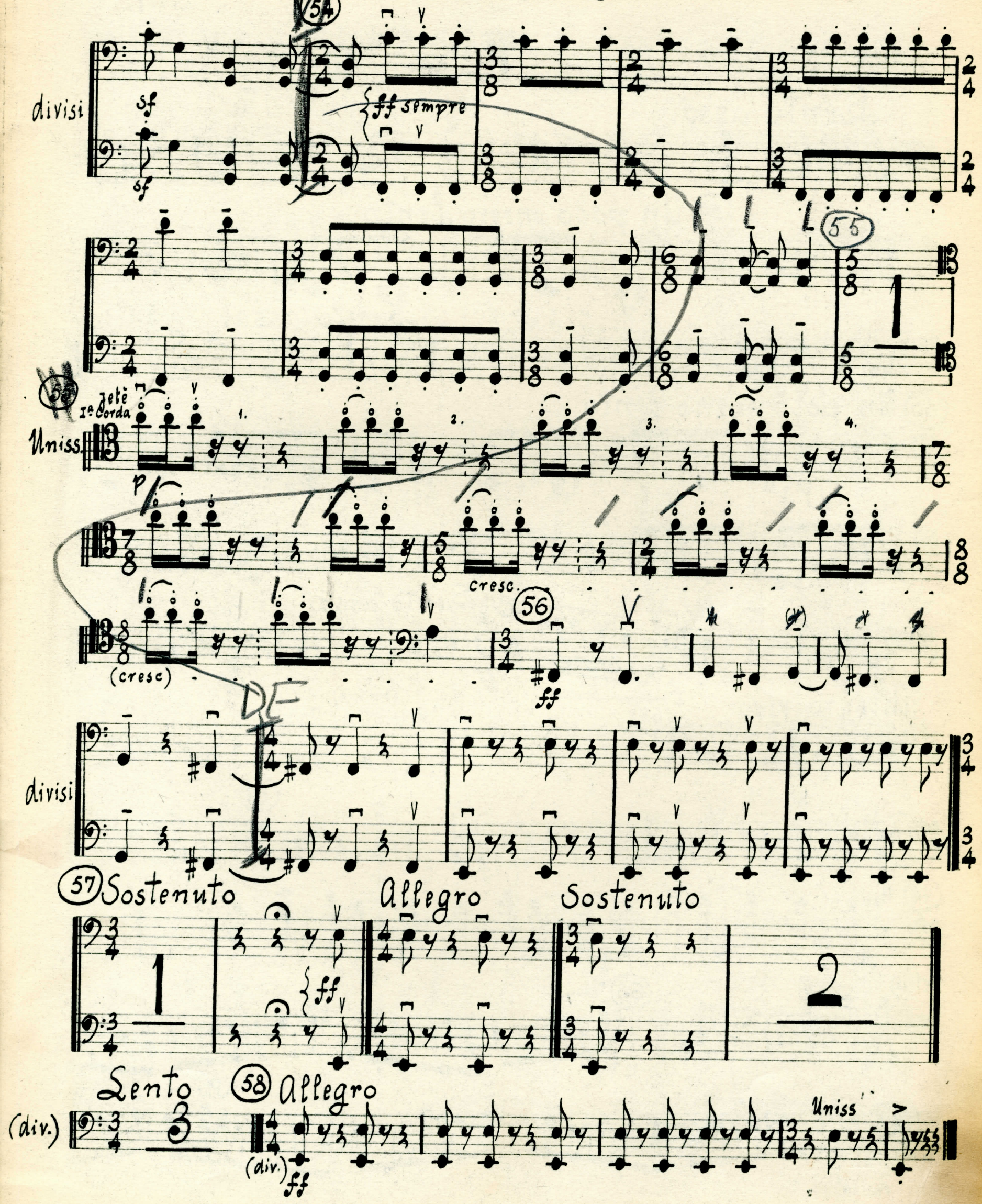
51 ff

52 ff

ff sempre

53 f

ff Ben marc.


54
divisi
sf
sf
ff sempre
55
55
Jetè
Iª Corda
Uniss.
p
1.
2.
3.
4.
cresc.
(cresc)
56
ff
DE
divisi
57 Sostenuto
Allegro
Sostenuto
1
ff
2
Lento
(div.)
3
58 Allegro
(div.)
ff
Uniss

II.

Lento assai

59 Un poco meno lento

dirg.

Pizz.

Lento assai

60 Un poco meno lento

Pizz.

61 Lento assai

dim.

Pizz.

Arco

sff

sff

Allegro vivo

62

Arco

(non dir.)

63

64 Pizz.

(Pizz)

65 Pizz.

mf

Strin-

CELLO

gen - - do - poco - - a - - poco - -

- fino - al - (66) Più vivo

arco Pizz. arco Pizz.

mf

arco (67)

(68) Tempo principale (allgro vivo)

divisi

cres cen - - do -

ff

strin - - gen - -

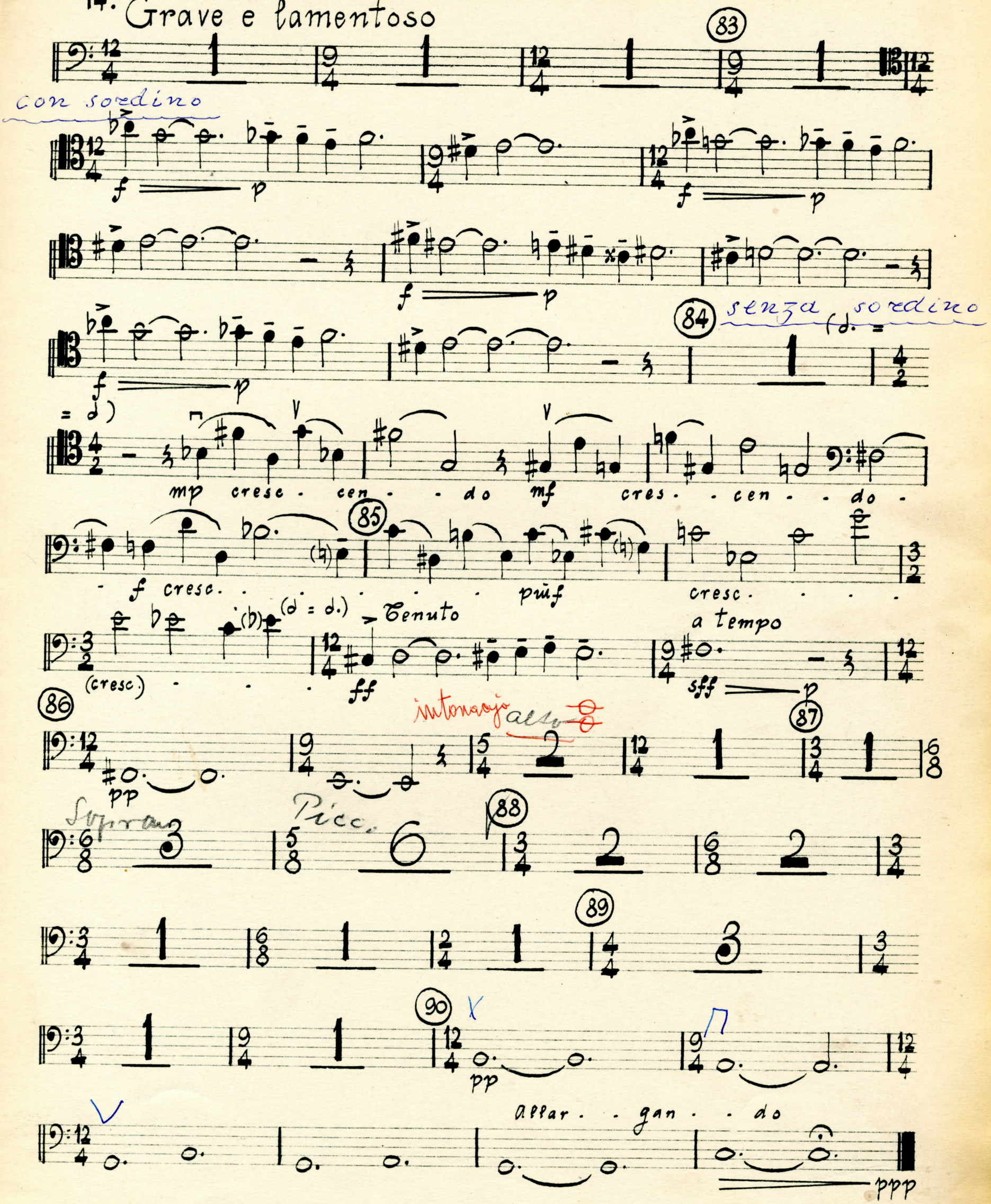
- do - (69) poco - - a - - poco - -

- sino - - al - - - - (70) Un poco più mosso

5 5

volta subito

Strin - - gen - - do -
- poco - - a - - poco - -
sino - - al - - 71 - - -
(string) - - - - - - - - Ancora piu mosso
Pizz
ff
sf
72 Tempo principale (Allgro vivo)
arco
fff
Strin - - gen - do - - - -
p
p sub
(String) - - - - - - cres - - cen - -
do - - f cres - - cen - do - pmf cres - cen - do -
(String)
divisi
ff cres - - - - -
fff
attacca
(Misura libera con Tam-Tam e Recitatore)
T-Tam.
lunga
♩= ca 138 (Allegro)
(Soli Timpani e Batteria)
Tacet
SPRECHER
Attacca

CELLO

14. Grave e lamentoso