ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ

ΒΑΚΧΕΣ

I

CONTRABASSO

Molto moderato

Poco più mosso

Yeorgo Sicilianos (1959)

pizz.

arco

I° Tempo

trem. sul tasto

trem. ord.

poco a poco . . sul tasto

sempre

1 1 2

Attacca

Allegro molto e feroce

sfff p sub.

sfff p sub.

sfff p sub.

6

(p sempre)

cres - - cen - - do - - f

7

1 1 1

pizz.

p

1 2

8 9

5

arco

p

p

cres - - cen -

10

do - - f

f

C-BASSO

11

Pizz.

Arco

12

13

14

15

Pizz.

16 (♪ = ♪) Pizz. p

17 (♪ = ♪) Arco sfff ff div. Unis. (♪ = ♪ sempre) (ff)

18 Pizz. f vibrato

19 Arco ff

20 f mf

21

22 f ben mare. Pizz p sub.

C-BASSO

(♪ = ♪) 23 Arco f pmf

24 sff sff 1 ff mare.

25 (V) sff

26 sff sff sff sff simile

27

28

29 non div.

ff 30

Pizz.
f
31
Arco
ff
32
Pizz. IV corda
1. 2. 3. 4.
f
Arco
ff
33 Lento
Pizz.
sfff
Arco
f
p secco
4
fp
34
f
fp
35 Allegro vivo
36
37
38

39

40

precipitando . .

ff mare.

(precip.)

ff

atempo

secco

ff secco

41 Adagio

(ff secco)

Allegro

42 Adagio

Allegro

(VUOTA)

Adagio

Allegro

43 Adagio

2 Bassi Soli

Gli altri C-Bas.

Pizz.

(trem.)

pp < p > pp

44

2 C-B Soli

Gli altri C-B.

Arco

molto

Arco Glissando, IVa corda

Tutti Unisso.

Allegro feroce

p molto ff pp Pizz. Arco (trem.) pp molto

sfff psub. sfff sfff psub.

45 sfff psub. p

46 IIIª corda Pizz. mf vibrato

47 Arco Pizz. sfff f

48 Arco ff

ff 49 50 ff

ff

C-BASSO

51

(ff)

ff

52

ff sempre

53

f

54

ff ben marc.

ff sempre

55

Pizz.

1.

p vibrato

2.

3.

4.

cres - -

56

Arco

con - - do - - - - - -

molto

ff

non div.

57 Sostenuto

ff

Allgro

Sostto

Lento (58) Allegro

ff

Sbocc

II.

Lento assai Rit. (59) Un poco meno lento

Pizz.

p

Lento assai (60) Un poco meno lento

Pizz.

p

(61) Lento assai

dim. . . . . più p

sfff

Allegro vivo (62)

Arco

f

(63) (64) Pizz.

(65) (Pizz.)

mf

Stringendo poco - a - poco - - -

11.

C-BASSO

(string) - - fino - - al - - - 66 Più vivo

Arco

Pizz. Arco Pizz

67 Arco

68 Tempo principale (Allegro vivo)

cres - cen - do -

ff strin - gen - do - 69 poco - - a -

(string.) poco - - fino - - al - - - -

70 Un poco più mosso

sempre strin - gen - do -

fsub. (string)

simile

(string.) 71

(string) Ancora più mosso

Pizz

ff

(volta subito)

(72) Tempo principale (Allgro vivo)

Arco

fff Stringendo poco a poco psub.

(String.) cres - cen - do - - - f cresc. - - - - più f cresc.

ff cresc. fff attacca

(Misura libera con Tam-Tam e Recitatore) lunga

T.Tam.

♩ = ca 138 (Allegro) [Timpani e Batteria Soli]

Tacet

attacca.

Grave e lamentoso

(83)

(84) p (♩. = ♩) mf cres. f

(85) cresc. ff (♩ = ♩.) Tenuto

a tempo sff p (86) pp

(87) (88)

(89) (90) pp

Allargando.

div. (arco) Pizz. Mais. Arco tutti